

Schulprogramme 2024

Kunstsammlungen am Theaterplatz

Die Kunstsammlungen am Theaterplatz bieten im Schuljahr 2024/25 zwei Programme für Schulklassen zu den Sammlungspräsentationen an.

Altersempfehlung

Die Programme sind für verschiedene Schularten geeignet und können in Sprache und Inhalt an das jeweilige Alter angepasst werden. Bitte beachten Sie die entsprechende Kennzeichnung.

Kosten

Unsere Programme bestehen aus einem theoretischen und einem praktischen Teil. Pro Teilnehmer:in fallen für den praktischen Teil 0,50 € Materialkosten an. Bitte entrichten Sie diese passend am Ende des Programms.

Dauer und Anzahl

Die Programme von jeweils 90 Minuten Länge sind am Vor- und Nachmittag buchbar. Die maximale Gruppenstärke für ein Programm beträgt 36 Teilnehmer:innen. Ab 15 teilnehmenden Personen wird die Gruppe in zwei Hälften geteilt und zwei Begleitpersonen werden erforderlich.

Anmeldung

Bitte nutzen Sie für die Anmeldung des Schulprogrammes unser **Buchungsformular** auf der Homepage. Bei Fragen stehen wir Ihnen zur Verfügung unter kunstbus@stadt-chemnitz.de oder der [0371/ 488 4427](tel:03714884427).

Für das Schulprogramm kann KONRAD DER KUNSTBUS gebucht werden. Bitte beachten Sie, dass dessen maximale Kapazität 45 Sitzplätze (inkl. Begleitpersonen) beträgt und min. 20 Plätze besetzt sein müssen.

Generaldirektorin
Dr. Florence Thurmes

Theaterplatz, 09111 Chemnitz
T +49 (0)371 488 4424
kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de
kunstsammlungen-chemnitz.de

Öffnungszeiten
Di, Do–So, Feiertag 11–18 Uhr,
Mi 14–21 Uhr

Führungen
info.kunstsammlungen@stadt-chemnitz.de

**Dauerausstellung
Sammlungsgeschichten
vom 19. Jahrhundert bis zur Moderne**

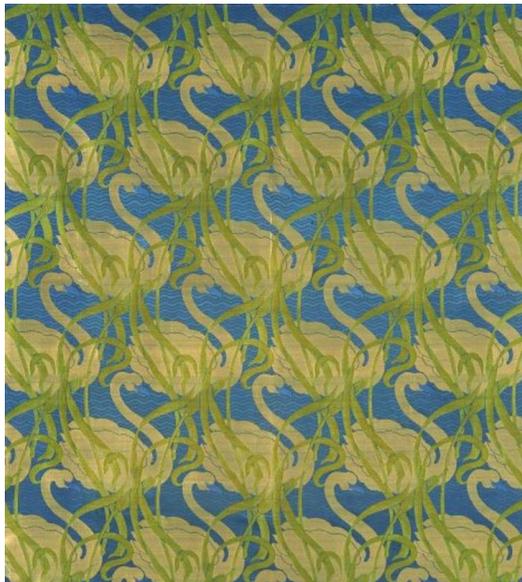


Abb: Belville, Eugène, 1898, Cannelé façonné, lancé,
Jacquardgewebe, Seide, © Kunstsammlungen Chemnitz

Chemnitzer Chic

Chemnitz war vor über 100 Jahren ein wichtiger Standort für die Herstellung von Kleidungsstücken wie Strümpfen und Handschuhen. Gemeinsam erkunden wir Textilien und Gemälde, die viel über die Mode und das Handwerk der Zeit verraten. Im Anschluss entstehen eigene kreative Arbeiten aus der Verbindung von Textil und Malerei.

Buchbar bis Klassenstufe 5

Sammlungspräsentation Malerei und Plastik

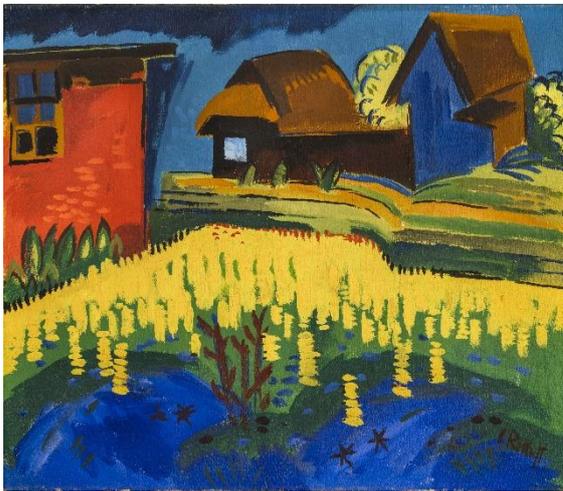


Abb.: Karl Schmidt-Rottluff, *Lupinenfeld*, 1921
88 x 101,5 cm, Öl auf Leinwand
Foto: Kunstsammlungen Chemnitz/Jürgen Seidel

Rot, Gelb, Blau

Bei einem Rundgang durch die Ausstellung entdecken die Schüler:innen, welche Farben der Maler Karl Schmidt-Rottluff besonders liebte und wie er damit seine leuchtenden Bilder malte. Die Schüler:innen lernen in der Ausstellung, wie sie Farben und Details auf Schmidt-Rottluffs Bildern erkennen und zuordnen. Anschließend erschaffen die Schüler:innen eigene expressionistische Werke.